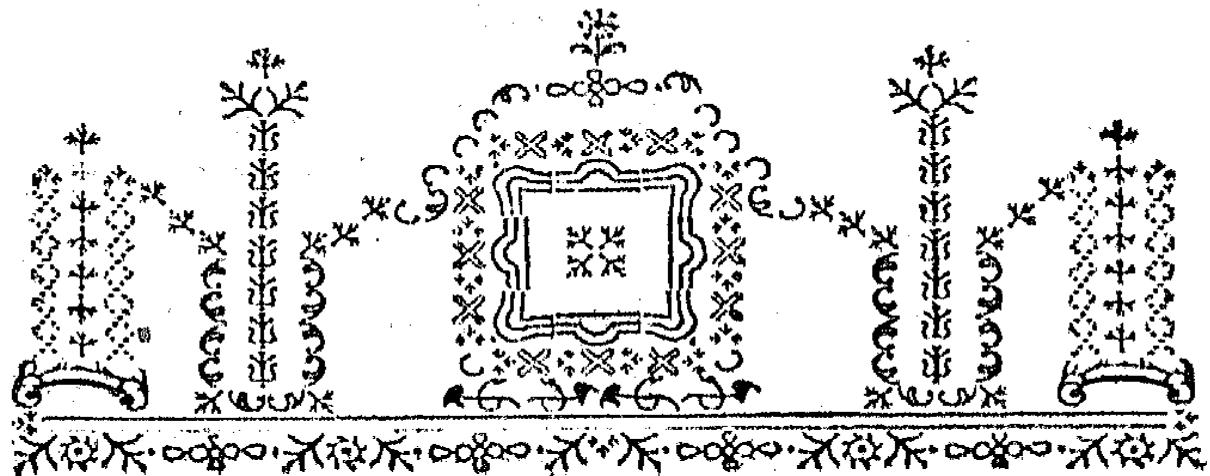


Bemerkungen  
über den  
Gebrauch  
des  
Vergrößerungsglases.

*Admiranda tibi levium spectacula rerum.*

VIRG. GEORG. IV.

36



Sch habe mich oft einer Methode wegen zerfreuzt,  
um die zu geschwunde Verdunstung eines Tropfen  
Wassers, oder eines anderen Saftes, dessen Insecten ich  
beobachten wollte, zu verhindern. Wenn man sich auch  
begnügen wollte, die Gestalt und Grösse von einigen  
dieser Körper während des kurzen Zeitraumes, als das  
dem Brennpuncte eines Vergrösserungsglases ausgesetzte  
Tröpfchen dauert, zu beobachten, so muß man dennoch  
eingestehen, daß während der ganzen Zeit, als das  
Tröpfchen dauert, dessen beständige Verdunstung noch  
ständigerweise den ganzen Saft, und folglich auch die  
hierin enthaltenen Körper in eine kimmerdahrende Bewe-  
gung

gung verseze, und daß diese Bewegung betrügen, und in einigen Fällen gewisse Körperchen als lebendige Wesen darstellen könne, die nicht den geringsten Funken des Lebens haben. Um es klar einzusehen, daß man sich aus Mangel der Aufmerksamkeit in seinem Urtheile hierüber betrügen könnte, darf man nur in den Brennpunct eines Mikroskops einen Tropfen Weingeist sammt etwas gestoßener Kohle setzen; man wird diese Körperchen in einer verwirrten beständigen und heftigen Bewegung erblicken, als wenn es Thierchen wären, die sich reißend unter einander fortbewegen.

Ist das Tropfchen ziemlich beträchtlich, so ist es erhaben, wodurch es die Strahlen mehr oder weniger bricht; ist es sehr klein, so hat man kaum Zeit genug, um das, was darin enthalten ist, gemächlich zu beobachten. Diese Schwierigkeiten vervielfältigen sich noch in einem Sonnenmikroskop, weil darin der Gegenstand in einem lebhaften Strahlenkegel steht, welcher die Hize vermehret, und solchergestalt die Ausdünnung beschleunigt. Andererseits ist das Glas, worauf man den Tropfen setzt, beim Sonnenmikroskop in einer sothechten Richtung, macht daher denselben sehr uneben, und zu einer Art eines Prisma's, welches die Strahlenbrechung, und folglich die Farben im Bilde vermehret. Schließt man den Saft in einer Röhre ein, so

vermehret man die Strahlenbrechung noch mehr, und das Volum des Saftes ist zu dick und ungleich, und die Strahlen nehmen bey ihrem Durchgange durch die Wände der Röhre prismatische Farben an. Diesen Unbequemlichkeiten kann man grossen Thells begegnen, wenn man den Tropfen zwischen zwei flachen und polierten Gläsern, wie es die Spiegelgläser sind, setzt. Um den Tropfen zwischen den zwey Glassstückchen gleich zu drücken, klebe ich ein recht dünnes Papier auf die beiden Enden eines jeden Glases. Durch dieses Mittel könnte man alle Schwierigkeit heben, wenn man hinsichtlich dünne und auf beiden Seiten polierte Gläser haben könnte. Da dies aber nicht ist, so wie ich es verlangte; so habe ich mich bey folgender, sehr einfacher Methode sehr wohl befunden. Ich lege den Tropfen Saft, den ich untersuchen will, auf ein Glas, wohin das Object trage, und bedecke ihn mit einem sehr dünnen Talcblättchen. Die kleinen runden Blättchen, zwischen welchen man die mikroskopischen trockenen Objecte in den Objectenträgern von fast allen Vergrösserungsgläsern einzusperren pfleget, dienen mir hierzu recht gut, wiewohl ich grössere Glassstückchen vorziehe. Was aber diese Talcblättchen um vieles übertrifft, sind die feinsten Glassblättchen, die man in allen Glashütten mit Füßen tritt. Ich suche die glattesten und dünnsten aus, und bedecke damit den zu untersuchenden Tropfen. Ein solches Blättchen breitet den

Trop.

Tropfen aus, verdünnet ihn, und macht ihn allenfalls  
gleich dick. Die Ausdünnung geht darunter so  
langsam vor sich, daß ein Tropf, der in etlichen Minuten  
verdünnt wäre, kaum in so viel Stunden verdünnt,  
so daß man auch den allerkleinsten Gegenstand ge-  
nau und lange genug betrachten kann, um die Ver-  
wandlungen, oder Metamorphosen, welchen einige unter-  
worfen sind, zu bezeichnen. Auf diese einfache Art verhütet  
man noch großen Thells die Bewegung, die oft der Althen  
dem Tropfen zur Zeit, als man ihn beobachtet, mittheilet.  
Diese Glasblättchen dienen mir eben so gut beym Sonnen-  
mikroskop, als bey den gewöhnlichen Vergrößerungsgläsern,  
es sey ein einfaches, das Wassermikroskop des Herrn Ellis,  
oder was immer für ein anderes, z. B. ein zusammengesetztes.  
Die Infusionsthlerchen und alle andere kleine In-  
secten schwimmen in einem solchen plattgedrückten Trop-  
fen so frey, als wenn er nicht bedeckt wäre.

Dieser Gedanke, so einfach er auch ist, war mir  
doch ungemein behülflich, hauptsächlich in den Unter-  
suchungen über die Natur der grünen Materie, so  
daß ich es für schicklich hielt, denselben durch einen  
besonderen Artikel anzukündigen, um den Leser darauf  
aufmerksam zu machen, der ihn vernachlässigen könnte,  
wenn er ihn nur so im Vorbeigehen unter Gegenständen,  
die schon von selbst den Geist auf sich ziehen, anträfe.

# Johann Ingel-Houß

K. K. Hofraths und Leibarztes, der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu London, der Batavischen Gesellschaft der Experimentalphilosophie zu Rotterdam &c. &c. Mitglieds

## B e r m i s c h t e

# S C R I P F F E N

physisch = medicinischen Inhalts.

---

Übersezt und herausgegeben

von

Nicolaus Carl Molitor.

Zweyter, verbesserte und mit ganz neuen Abhandlungen  
vermehrte Auflage.

Mit Kupfertafeln.

---

S w e y t e r B a n d.

---

W S C N,

gedruckt und verlegt bey Christian Friedrich Wappeler.